



Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed
*Ministerie van Onderwijs, Cultuur en
Wetenschap*

Presentatie

De Erfgoedwet

**Interieur en
interieurenssembles**

Marceline Dolfin

Roma
10 december 2015



Invoering Erfgoedwet

1 juli 2016

8 dec goedgekeurd in de Eerste Kamer

Paleis 't Loo





Wat iedereen moet weten!

Gouda, trouwzaal



Het monumentenregister dient ter identificatie van het monument

Het gehele pand is beschermd (onroerende zaak - bestanddeel)

Wijzigingen in het interieur zijn niet automatisch vergunningvrij



Waarom een nieuwe Erfgoedwet

Behoud en beheer in diverse wetten en regelingen met ieder eigen procedures en maatregel (versnippering tegen gaan van sectoraal naar integraal)

Harmonisatie procedures en verminderen regeldruk (schrappen overbodige procedures)

Aanpassing van verouderde wetgeving en vernieuwing, o.a.
certificering in de archeologie
aanwijzing monumenten volgens uniforme openbare
voorbereidingsprocedure (volgens Awb)





Welke wetten worden samengebracht?

De Erfgoedwet vervangt 6 wetten en regelingen op het gebied van cultureel erfgoed:

Monumentenwet 1988;

Wet verzelfstandiging rijksmuseumse diensten;

Wet tot behoud van cultuurbezit;

Wet tot teruggave cultuurgooederen uit bezet gebied;

Uitvoeringswet UNESCO-verdrag 1970 inzake onrechtmatige invoer, uitvoer of eigendomsoverdracht van cultuurgooederen;

Regeling materieel beheer museumse voorwerpen.



Groeneveldse molen Schipluiden





Erfgoedwet en de Omgevingswet

Duiding van het (gebouwde en archeologische) cultureel erfgoed in de Erfgoedwet;

Omgang met cultureel erfgoed in de Omgevingswet.

Utrecht, Nieuwegracht





Erfgoedwet:

- Aanwijzing rijksmonumenten
- Monumentenregister
- Interieurensembles
- Subsidies
- Certificatie archeologische bedrijven
- Opgravingsverbod en uitzondering archeologie
- Archeologische vondsten
- Archeologische depots

Omgevingswet:

- Instandhoudingsplicht
- Vergunningen (archeologische) rijksmonumenten
- (aanwijzing) stads- en dorpsgezichten
- Advisering (mon.com/RCE)
- Rekening houden met cultureel erfgoed in omgevingsplan
- Provinciale en gemeentelijke monumenten
- Stilleggen werkzaamheden bij archeologische toevalsvondsten

Overgangsrecht Erfgoedwet (2016) en Omgevingswet (2018)



ROOSJE HOOGENHOUT



Monumentenregister

Dient ter duiding van het monument:

Waar ligt het en wat is de omvang van de bescherming (zakelijke gegevens)

Aanwijzingsbesluit:

Waarom wordt iets beschermd (vaak een bepaald beleid bv Wederopbouw top 100) en wat zijn de waarden

Spreek daarom bij voorkeur van **registeromschrijving** en niet van redeggevende omschrijving



Pand met lijstgevel

Dat betekent dat de gehele onroerende zaak is beschermd en alles wat daarvan een bestanddeel vormt (“aard en nagelvast”)

Amsterdam Singel 60





Bestanddeel

Zaak en een bestanddeel van een zaak

Een zaak kan zelf ook weer uit zaken bestaan. Is een zaak in juridische zin een bestanddeel van een andere zaak, dan is eerstgenoemde zaak een onlosmakelijk deel van de tweede zaak. Beide zaken worden dan als één gezien. Of een zaak een bestanddeel van een andere zaak is, hangt van de "[verkeersopvatting](#)" af. Daarnaast wordt een zaak een bestanddeel van een andere zaak als eerstgenoemde zaak zodanig met de (hoofd)zaak verbonden is dat het niet langer afgescheiden kan worden zonder dat beschadiging van betekenis wordt toegebracht aan één van de zaken, zie [natrekking](#).

Bron: wikipedia





Wat verstaat de RCE onder de term INTERIEUR

Het samenstel van één of meer ruimtes: structuur, onderlinge relaties en ruimtelijke verhoudingen

de afwerking van die ruimtes, zoals wanden, vloeren en plafonds
de vaste bestanddelen, zoals deuren, schouwpartijen, installaties en ingebouwd meubilair

de aanwezige roerende zaken zoals meubels en losse wanddecoraties.





Interieurenssembles in de Erfgoedwet

Memorie van Toelichting

“Het belang van waardevolle interieurenssembles wordt overigens zeker door de overheid erkend. [...] Gelijktijdig wordt in toenemende mate door de overheid in nauwe samenwerking met de private sector geïnvesteerd om de zorgvuldige omgang met interieurs én interieurenssembles te bevorderen via handreikingen, best practices en adviezen, zowel ten aanzien van waardering als van conservering en restauratie. ‘Topensembles’ zullen hierbij expliciete aandacht krijgen. Voor de interieurenssembles wordt ingezet op vergroting van kennis en bewustzijn, attitudeverandering en verbeterde omgangsnormen en niet op introductie van nieuwe regels



Wat betekent dit in de praktijk

Er komt GEEN bescherming voor losse interieur interieuronderdelen (uitgezonderd stukken die op de zogeheten Wbc-lijst staan)

Er komt WEL een register dat dienst zal gaan doen als toonbeelden lijst

Kasteel Amerongen





Interieurs, wat moet ik ermee?

Wees je bewust dat in bijna ieder monument wel iets van een monumentaal interieur(onderdeel) aanwezig is.

Wees je bewust dat dit beschermd is (net als niet monumentale onderdelen overigens).

Voor het wijzigen van deze monumentale onderdelen is **ALTIJD** een Wabo vergunning nodig.

Alleen het wijzigen van niet waardevolle interieuronderdelen is vergunningvrij.

Maak anderen bewust van dit deel van ons erfgoed.







Meer weten ?

Kijk op de website van de RCE <http://cultureelerfgoed.nl/>

Kom naar het Interieur platform van de RCE, 11 maart in Breukelen

Neem contact op met de RCE

Neem contact op met de Erfgoedcommissie